**АННОТАЦИЯ**

**выпускной квалификационной работы магистра лингвистики Беляевой Елены Алексеевны**

**«Языковая картина мира автора (на материале пьесы И. Вырыпаева «Танец Дели»)»**

Научный руководитель - к.ф.н., доцент Колесова Д.В.

Работа посвящена анализу языковой картины мира автора И. Вырыпаева на материале пьесы «Танец Дели». Данная тема представляет интерес, поскольку несмотря на большой интерес лингвистов к изучению ЯКМ отдельной языковой личности, исследования, направленные на выявление и описание языковой личности драматурга практически отсутствуют .

В процессе анализа описываются художественные концепты, репрезентирующие языковую картину мира автора. Проводится сопоставление авторской и национальной ЯКМ. В работе выявляются бытующие в ЯКМ автора концепты: «танец», «Дели», «жизнь», «смерть», «боль», «сострадание», «принять», «ощущать», «единство». С учётом всех результатов делается вывод о том, что, несмотря на то, что авторская и национальная картины мира имеют общие черты, тем не менее, языковая картина мира автора носит индивидуальный характер.