**Аннотация**

**к выпускной квалификационной работе магистра лингвистики**

 **Ван Яцзюань на тему «Ирония в рассказах В.Токаревой: функционально-семантический аспект описания»**

Данная работа посвящена выявлению лексико-семантических средств создания иронии в художественном тексте и выполнена на материале рассказов В. Токаревой.

 В результате проведённого исследования было установлено, что лексическими средствами выражения иронии в рассказах В.Токаревой являются  лексическое противопоставление, использование полисемии и паронимии, использование патетической лексики, прецедентные названия, актуализация символического значения слов и словосочетаний и авторские окказиональные новообразования. В работе классифицируются основные стилистические средства выражения иронии: ироническое сравнение и парадокс, переосмысление стереотипных словосочетаний и клише, а также парцелляция. Идиомы и историко-культурные антропонимы, входящие в состав иронического контекста, сопровождены культурологическими комментариями.

Разработанная типология функционально-семантических средств выражения иронии может быть использована в качестве лингвистической основы для обучения иностранцев чтению и интерпретации текстов современной русской художественной литературы.