**Аннотация**

Еремичевой Ольги Игоревны

к выпускной квалификационной работе на соискание степени магистра лингвистики

**«Сравнения в «Божественной Комедии» Данте Алигьери и проблема их перевода на русский язык»**

Научный руководитель – к.ф.н., доцент Кокошкина С.А.

Диссертация посвящена изучению сравнений первой части «Божественной Комедии» Данте, а также выявлению особенностей их перевода на русский язык.

Актуальность исследования определяется недостаточной изученностью сравнений «Божественной Комедии» и отсутствием научных работ, в которых проводился бы сопоставительный анализ переводов сравнений и сравнительных конструкций Комедии.

Работа содержит введение, три основные главы, заключение и список использованной литературы. Во введении обоснована актуальность темы, сформулированы цели работы и задачи, определены объект и предмет исследования. В первой главе проводится обзор различных точек зрения на вопросы, связанные с определением места сравнения в системе средств выразительности речи, приводятся основные классификации сравнений, их функции. Во второй главе выполнен анализ непосредственно самих сравнений первой части «Божественной Комедии» Данте, выявлены их структурные типы, проанализированы особенности каждого отдельного типа сравнений. Третья глава посвящена особенностям перевода сравнений на русский язык, выявлению переводческих приёмов, с помощью которых были переданы различные семантические характеристики сравнений. В заключении сформулированы общие выводы по работе и представлены результаты исследования.