**Аннотация к магистерской диссертации Логачева П.А. «Лингвистическая характеристика стилизации языка в романе Вильгельма Майнхольда «Maria Schweidler. Die Bernsteinhexe»»**

В настоящей магистерской диссертации рассматривается лингвистическая характеристика стилизации языка. Предметом рассмотрения является роман немецкого писателя середины 19 века Вильгельма Майнхольда. Цель работы состоит в выявлении и описании различных видов стилизации в романе, а также рассмотрении их лингвистических особенностей. Стилизация рассматривается как прием воспроизведения социокультурного дискурса севера Германии первой половины 17 века. Благодаря этому дискурсу можно увидеть определенный срез общества, территориально ограниченный, с диалектными особенностями. Следовательно, важную роль в романе играет историческая стилизация. Однако помимо исторической в романе есть и другие виды стилизации, которые входят в социальнокультурный дискурс 17 века. Так, в работе рассматриваются теологический дискурс, стилизация нижненемецкого языка и литературного повествования эпохи барокко, служащих для создания точного образа времени Тридцатилетней войны. В конце работы историческая стилизация романа «Maria Schweidler. Die Bernsteinhexe» рассматривается в сопоставлении с другими литературно-историческими произведениями Майнхольда.