**Отзыв**

**о выпускной квалификационной работе магистра лингвистики**

**Харченко Юлии на тему «КОГНИТИВНЫЙАСПЕКТ ВЕРБАЛЬНО-ВИЗУАЛЬНОГО ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ РОССИЙСКИХ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ)»**

Выполненная Юлией Харченко работа представляет собой актуальное для РКИ исследование, поскольку способы анализа и представления вербально-визуальных текстов как части кинодискурса в иностранной аудитории – одно из новых направлений в РКИ. Ценность данного исследования определяется также и тем, что оно выполнено в русле двух актуальных направлений в лингвистике – когнитивистики и исследований креолизованного (поликодового) текста. Выбранный Юлией Харченко когнитивный аспект анализа сложного по структуре вербально-визуального текста позволил в качестве научного инструментария использовать прагматические пресуппозиции и типы модусов, с помощью которых были определены и описаны способы вербальной коммуникации в диалогах с учетом визуального ряда. Наряду с этим Юлией Харченко были описаны в аспекте русского языка как иностранного особенности модусов диалога, речевые стратегии и тактики, характерные для семейного, дружеского и других бытовых дискурсов, а также особенности тезауруса исследуемого вербально-визуального текста как тематического единства.

На основе когнитивной теории Т.А. ванн Дейка магистранткой был разработан метод контекстного анализа эпизода, который можно использовать в практике преподавания РКИ. Юлией Харченко была выстроена концепция анализа, а затем системно описаны образцы современной диалоговой речи на фоне видеоряда, что позволило также обозначить перспективы изучения вербально-визуального текста в иноязычной аудитории.

Подготовка выпускного квалификационного сочинения потребовала от Юлии Харченко существенного осмысления и интерпретации научной литературы по теме для выработки теоретической базы исследования, и с этой задачей Юлия Харченко справилась успешно.

Выполненная работа соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам данного уровня, и заслуживает положительной оценки.

Научный руководитель д.ф.н. Н.П. Беневоленская