

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу
на соискание степени магистра филологии

Золотовой Анастасии Александровны

«Латинский трактат Филиппа Инверници «*De frænis*»»

Рецензируемая работа представляет собой чрезвычайно интересный опыт современного исследования научного труда, написанного в последней четверти XVIII в. итальянским адвокатом, антикваром и филологом Филиппом Инверници (1760? — 1832), причем по теме, не столь жалуемой учеными мужами и дамами не только в то далекое время, но даже и сейчас, — о древних удилах. А. А. Золотова проявила завидную настойчивость в розыске этого произведения и в установлении личности его автора, а также в его введении в научный оборот, с чем мы, пусть и в первоначальном виде, имеем сейчас дело. Структура настоящей выпускной квалификационной работы отличается ясностью и четкостью. Основное повествование делится на три главы. В первой главе автор реконструирует биографию Филиппа Инверници, всесторонне рассматривает его жизнь и деятельность. Отмечу, что сделать это было очень не просто хотя бы по той причине, что в данном вопросе у А. А. Золотовой не было предшественников.

Вторую главу автор уделяет анализу собственно трактата Ф. Инверници «*De frænis eorumque generibus et partibus apud veteres*», который ранее не переводился на русский язык (как и на другие европейские языки тоже). В ней рассматриваются история создания этого произведения, его жанрово-стилистические особенности и основные темы, а также его актуальность. Особое внимание уделяется мнению Ф. Инверници о том, что верховая езда в гомеровскую эпоху уже существовала, поскольку доказательства этого якобы имеются в самом

гомеровском эпосе. А. А. Золотова согласна с ним лишь отчасти, справедливо полагая, что в VIII в. до н. э. могла существовать примитивная верховая езда, о настоящей же кавалерии в то время говорить нельзя.

В третьей главе автор разбирает латинский термин *fræna lupata*, присутствующий в трактате Ф. Инверници, и дает литературный и гипнологический комментарий к нему. Она пытается определить, является ли это выражение поэтическим или же это технический термин, и приходит к заключению, что это, скорее всего, был именно технический термин, означающий особый тип строгой конструкции удил — т. н. рычажные удила (мундштуки). Сам же Инверници приводит несколько значений термина *fræna lupata*, из-за чего ценность его труда в плане интерпретации этого термина невелика.

Главный вывод автора с точки зрения общей оценки гипнологического трактата Инверници: хотя он по большей части устарел и в некоторых случаях содержит ошибки, он представляет собой одну из первых попыток проанализировать развитие древнего конного дела и снаряжения, и в этом заключается его несомненная ценность. Для специалиста-филолога трактат интересен и как памятник новолатинской литературы.

В целом наблюдения и выводы, содержащиеся в выпускной квалификационной работе А. А. Золотовой, не вызывают серьезных возражений. Это самостоятельное и законченное научное сочинение, написанное хорошим языком (хотя и не без стилистических и орфографических погрешностей). Конечно же, в качестве приложения к нему хотелось бы видеть оригинальный текст трактата и его перевод на русский язык, однако я прекрасно понимаю, что в рамках квалификационного сочинения это невозможно по причине заданной ограниченности его объема. Проделанная А. А. Золотовой серьезная

работа, несомненно, должна быть продолжена в виде кандидатской диссертации с последующей ее публикацией. Разумеется, в своем нынешнем виде она не свободна от недостатков. В частности, необходимо переоформить библиографию, выведя в отдельные списки 1) письменные источники (труды греческих и латинских писателей в оригинальных изданиях и переводах), 2) исследования на русском языке и 3) исследования на других европейских языках. Автору следует также расширить список научной литературы за счет публикаций, по разным причинам не использованных в настоящей работе, но важных с точки зрения ее проблематики, например: *Bishop M. C. Cavalry Equipment of the Roman Army in the First Century A.D. // Military Equipment and the Identity of Roman Soldiers: Proceedings of the Fourth Roman Military Equipment Conference*. Oxford, 1988 (BAR International Series. 394). P. 67–195; и др.

Впрочем, эти замечания носят только рекомендательный характер и ни в коей мере не призваны умалить достоинства проделанной А. А. Золотовой большой работы, заслуживающей отличной оценки.

В. Никоноров

к. и. н. В. П. Никоноров,
с. н. с. Отдела археологии Центральной Азии и Кавказа
Института истории материальной культуры РАН

16.06.2014

