**Аннотация к магистерской диссертации на тему: «Военный миф в меморатах и фабулатах, на примере крестьянских биографий и официальных СМИ»**

Актуальность работы: Работа направлена на решение актуальной научной проблемы современной фольклористики: военной мифологии. В работе предпринята попытка сравнить газетные статьи военного времени с дневниковыми записями, и автобиографическими воспоминаньями крестьян, исследовать лексику в данных документах.

Задачей магистерского исследования является сравнить лексику публицистическую, и ее внедрение в автобиографический текст.

В диссертации приведены, в качестве источников, фрагменты с двух автобиографии:

1. Дневниковые записи Беспалова Д.М.
2. Автобиография Александрова С.В.

Использованы для расследования записи, в которых упоминается война. С дневника Беспалова Д.П. приведено девять фрагментов, с автобиографии три длинных фрагмента.

Дальше приведено шесть фрагментов авторских статей с центральных военных газет: «Красная звезда» и «Правда».

Целью данной работы является доказать или оповергнуть степень влияния военной пропаганды в памяти людей. В работе было сосредоточено внимание на номинации врага в газетах и употребление этих номинации в автобиографическом тексте. В

Методика исследования, заключается в компаративном рассмотрении автобиографческих и газетных текстов, с помощью научной литературы, посвященной автобиографической памяти и исследованиям в области советской пропаганды.

Диссертация распределена из трех глав и заключения. В первой главе приводится определение предмета и объекта исследования, выделяются основные термины, о которые опирается работа. В третей главе находятся анализы дневника, биографии и газетных статей.

Результат исследования показал, что в воспоминаниях бывших военных, которые сохранены в автобиографическом тексте, не употребляются прозвища, или оскорбительные наименования немцев, какие использовались авторами статей в военных газетах.

**Научный руководитель:** доц., к.ф.н. Веселова Инна Сергеевна

**Источники:**

Александров С.В.: Автобиография// Свободный музей биографии

Беспалов Д.М. :Дневник// Свободного музея биографии

Газеты военных лет:

*Эренбург И.Г*., Париж//Красная Звезда. Гл. ред. Ортенберг Д.И. 1943., с.4,№ 138

Эренбург И.Г. Сталинские мракобесы//Красная Звезда, 1941., с. 3, № 151 (4906)

*Эренбург И.Г*. Роль писателя., Красная звезда. 1943. Доступ в интернете: <http://militera.lib.ru/prose/russian/erenburg_ig3/141.html>

Эренбург И.Г. Сталинские мракобесы//Красная Звезда, 1941., с. 3, № 151 (4906)

Правда, 2. Мая 1946. № 104. С. 1

Письма на фронт// Красная звезда 5. Января 1943 г. № 3. С. 1

Из первых уст. Великая Отечественная война глазами очевидцев. М., 2010.

*Молотов В.М.* Красная звезда 24. Июня 1941. № 146 (4901 )

*Попов В.* Илья Эренбург: хроника жизни и творчества (в документах, письмах, высказываниях и сообщениях прессы, свидетельствах современников). СПб., 1993.

Пропаганда и агитация//Все силы – на разгром лютого врага., 1941., С.3., № 17 – 18

*Толстой А.Н.* Родина // Публицистика Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. М., 1985. С. 20

*Симонов К.М.* Дни и ночи: двадцать лет без войны. М., 2005. 272 с.

*Симонов К.М.* Сто суток войны. Смоленск, 1999. 580 с.

*Эренбург И.Г.* Летопись мужества: публицистика статьи военных лет. М., 1983.

Электронные источники:

[http://pobeda.mosreg.ru/veteran](http://pobeda.mosreg.ru/veteran/)

Автобиографические рассказы солдат и ветеранов войны // http://www.iremember.ru.

<http://www.iremember.ru/pulemetchiki/stepanov-nikolay-kuzmich.html>